



Eröffnung:

31.01.2019
19:00

Museum für Fotografie
Jebensstraße 2
10623 Berlin

Zur Eröffnung sprechen

Prof. Dr.-Ing. Christine Ahrend
Vize-Präsidentin der TU Berlin

Dr. Ludger Derenthal
Leiter der Sammlung Fotografie der Kunstbibliothek,
Staatliche Museen zu Berlin

Prof. Dr. Stefanie Bürkle
Fachgebiet Bildende Kunst, TU Berlin

Ausstellung

01.02.2019 - 03.03.2019

Di - So 11:00 - 19:00
Do 11:00 - 20:00

www.stefanie-buerkle.de/
www.smb.museum/mf

Hallraum, TU-Berlin © Stefanie Bürkle, 2018 / VG Bild-Kunst

Stefanie Bürkle

ATELIER + LABOR WERKSTÄTTEN DES WISSENS

Ob künstlerische Werke oder Forschungsergebnisse – sowohl in der Wissenschaft als auch in der Kunst sind stets nur die Ergebnisse des Schaffensprozesses sichtbar. Was hinter den verschlossenen Türen der Labors und Ateliers geschieht, bleibt dabei so unsichtbar wie geheimnisvoll. Die Berliner Künstlerin und Professorin für Bildende Kunst Stefanie Bürkle hat sich nun dieser Orte der Kreation angenommen und Berliner Labore und Künstlerateliers mit analogen Großbild- und Mittelformatkameras fotografiert. Die Fotografie fokussiert dabei auf Verknüpfungen, Schnittstellen und Parallelen zwischen den Raumkonstitutionen von Labor und Atelier, an denen der enge Zusammenhang zwischen beiden, als Orten der Kreation von Forschung und Kunst, deutlich wird. Stefanie Bürkles Fotografien zeigen gewissermaßen die Alchemistenküchen der Gegenwart. Sie erforscht die Analogien von Experiment und Prozess in Atelier und Labor und macht diese Werkstätten des Wissens erstmalig sichtbar.

Die Ausstellung „Atelier+Labor“ im Museum für Fotografie ist eine Kooperation zwischen der Kunstbibliothek der Staatlichen Museen zu Berlin und der Technischen Universität Berlin.

MitarbeiterInnen und Studierende der Technischen Universität Berlin haben freien Eintritt.

**Buchvorstellung durch den Hatje Cantz Verlag anlässlich der
Ausstellungseröffnung am 31.01.2019 ab 19:00**



Kunstbibliothek
Staatliche Museen zu Berlin